

Α. ΚΥΡΙΑΖΙΔΟΥ

ΛΙ ΔΥΟ
ΝΕΑΙ ΜΕΛΙΣΣΑΙ

ΠΕΡΙΕΧΟΥΣΑΙ:

Πάντα τὰ μαθήματα

Ἑσπερινοῦ, Ὁρθροῦ καὶ Λειτουργίας

ΤΟΜΟΣ Α΄

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ - ΟΡΘΡΟΣ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

“ Ο ΜΙΧ. Ι. ΠΟΛΥΧΡΟΝΑΚΗΣ „



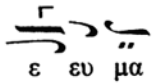
ΝΕΑΠΟΛΙΣ - ΚΡΗΤΗΣ

ΤΡΟΠΑΡΙΑ
ΨΑΛΛΟΜΕΝΑ ΚΑΤΑ ΤΑΣ ΠΡΟΫΠΑΝΤΗΣΕΙΣ
ΕΝ ΤΩ ΕΝ ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΟΙΣ
ΠΑΝΙΕΡΩ ΝΑΩ ΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ

Τῆ 14 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΚΑΙ Τῆ
Κυριακῆ τῆς Σταυροπροσκυνήσεως

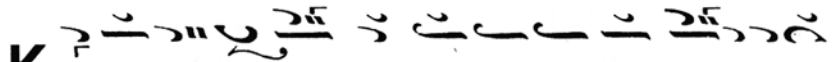
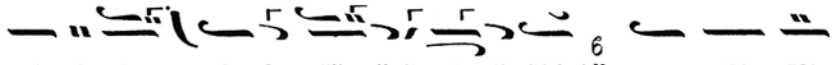
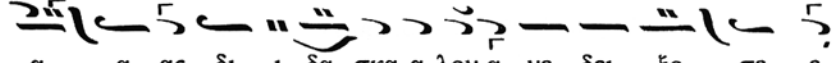
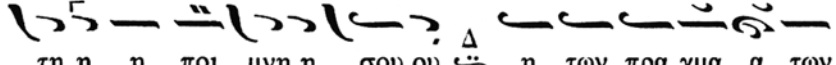
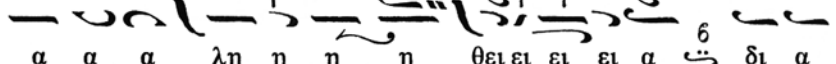
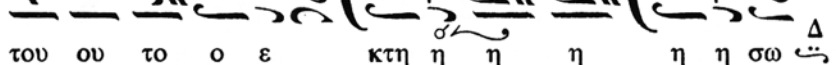

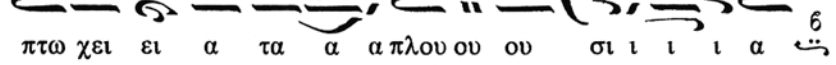
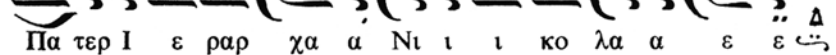
Ἦχος ᾠ Πα.

Σ ω σον Κυ υ ρι ε το ον λα α α ον Σου Δ
και ευ λο ο γη η η σον τη η ην κλη η ρο ο
νο ο ο μι ι ι α αν Σου ου π νι ι ι
ι ι ι κας Δ τοις Βα σι λε ευ σι κα τε ναν
τι ι ι ι ω ω ν δω ω ω ρου ου ου με ε νο


 ος ^π και το σο ον φυ υ λα α ατ τω ων ^Δ

 δι α του Σταυ ρου Σου ου πο ο λι ι ι ι τε ε

 ε ευ μα

Τῆ 6ῃ Δεκεμβρίου

Ἦχος $\frac{\text{L}}{\text{J}}$ $\frac{\text{Θ}}{\text{Δ}}$


Κ ά νο να α πι ι στε ως και ει κο να α πρα

 ο ο ο ο ο τη η η η η τος ⁶ εγ κρα τει

 α α ας δι ι δα σκα α λον α νε δει ξε σε ε

 τη η η ποι μνη η σου ου ^Δ η των πρα γμα α των

 α α α λη η η η θει ει ει ει α ⁶ δι α

 του ου το ο ε κτη η η η η η σω ^Δ

 τη τα πει ω ω σει ει τα υ ψη η λα α ^Δ τη

 πτω χει ει α τα α α πλου ου ου σι ι ι ι α ⁶

 Πα τερ Ι ε ρα ρ χα ά Νι ι ι κο λα α ε ε ^Δ

πρε ε ε ε σβε ε ε ευ ε Χρι στω ω ω ω
 τω ω Θε ε ω ω σω θη η ναι τας ψυ υ υ χας
 η η μω ων

Τῆ κε' Δεκεμβρίου

Ἦχος Δι

Η γεν νη η σι ι ις Σου ου Χρι στε ε ε
 ο ο Θε ος η μω ων α νε ε τει λε τω κο ο
 ο σμω ω το φω ως το τη η ης γνω ω ω σε
 ε ε ε ως εν αυ τη η γαρ οι τοις α α α
 στροις λα α α τρε ευ ο ο ον τες υ πο α στε
 ρος ε δι ι ι δα α α σκο ο ο ον το
 Σε ε ε προ σκυ υ νει ει ν τον η η η η λι
 ι ι ι ι ον ι τη η ης δι και αι αι ο συ υ
 υ υ υ νη ης και Σε γι νω σκειν ε ε εξ υ υ υ



ΑΙ ΔΥΟ ΝΕΑΙ ΜΕΛΙΣΣΑΙ

ΤΟΜΟΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ - ΟΡΘΡΟΥ


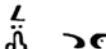
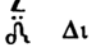





ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ

Τροπάρια προϋπαντήσεων ψαλλόμενα εις Ἱεροσόλυμα Σελ.	1- 10
Εἰς πολλά ἔτη Δέσποτα ἀργά καὶ σύντομα »	11- 12
Ἄνοιξαντάρια Φωκαέως »	13- 20
» Ραιδεστηνοῦ »	21- 30
Μακάριος Ἀνήρ Γεωργίου Σαρανταεκκλησιώτου . . . »	31- 45
» » Μανουὴλ Πρωτοψάλτου »	45- 55
Κύριε ἐλέησον καὶ παράσχου Κύριε Ἦχος $\overset{\text{I}}{\eta}$ Πα,	
λ $\overset{\text{I}}{\eta}$ Πα, $\overset{\text{I}}{\eta}$ Γα »	55- 56
Κύριε ἐλέησον καὶ παράσχου Κύριε διαφόρων Ἦχων σύντομα »	57- 58
Κεκραγάριον ἀργόν Ἰακώβου Ἦχος Β' $\overset{\text{I}}{\eta}$ Δι »	59- 61
Προσόμοια τῇ ΙΔ' Σεπτεμβρίου »	61- 64
Δόξα καὶ νῦν » »	64- 66
Προσόμοια Ἐσπερινοῦ τῇ Α' Κυριακῇ τῶν Νηστειῶν »	67- 70
Δόξα τῶν Ἐσπερίων τῇ Α' Κυριακῇ τῶν Νηστειῶν »	71- 73
Προσόμοια τοῦ Ἐσπερινοῦ τῇ Γ' Κυριακῇ τῶν Νηστειῶν »	74- 80
Στιχηρά Ἰδιόμελα τοῦ Ἐσπερινοῦ τῶν Βαίων »	80- 85
» Προσόμοια τοῦ Ἐσπερινοῦ τῆς ΙΕ' Αὐγούστου »	85- 88
Φῶς Ἰλαρόν Μέλος Ἀρχαῖον ἐπιδιορθωθέν παρά Γ. Ραιδεστηνοῦ »	89- 91
Προκείμενα Δεσποτικῶν ἑορτῶν »	91- 92
» Μεγάλου Σαββάτου »	92- 93
» τῆς Ἡμέρας »	93- 96
Θεοτόκε Παρθένε Μπερεκέτου »	96-108
» » Σύντομον »	108
Τόν Δεσπότην καὶ Ἀρχιερέα Α. Κ. »	109
Προκείμενα Κυριακῶν Μ. Τεσσαρακοστῆς Πέτρου Λαμπαδαρίου »	110-112
Ἐν τῷ Μ. Ἀποδείπνῳ, Κύριε τῶν Δυνάμεων κλπ. »	112-115
Ψυχὴ μου ψυχὴ μου, Ἀσπόρου Συλλήψεως Α. Κ. »	115-117
Ὁ Ἀκάθιστος Ὑμνος »	117-132

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΟΡΘΡΟΥ

Ἄξιον ἐστίν, Ὑμνήσωμεν πάντες κλπ.	» 135-137
Πολυέλαιος Δοῦλοι Κύριον Πέτρου Πελοποννησίου	» 137-147
Ἀντίφωνον τοῦ Δ' Ἦχου	» 149-150
Καταβασίαι: Ἀνοιξω το Στόμα μου, Ἀναλελυμένος χρόνος	» 151-158
Λόγον Ἀγαθόν Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος Ἦχος Δ'	» 158-177
Ἐπί τόν ποταμόν Βαβυλῶνος	» 177-190
Ἐλέησόν με ὁ Θεός Γ. Ραιδεστηνοῦ Ἦχος Δι 	» 190-197
» » » » » Ζω 	» 198-204
Τῆς Μετανοίας ἀνοιξόν μοι Ἦχος λ̣ δ̣ Νη	» 204-206
Ἐλέησόν με ὁ Θεός Π. Λινάρδου Ἦχος λ̣ Νη	» 207-213
«Αἰνεῖτε» Ἰακώβου ἀργά ὄλων τῶν ἤχων	» 213-220
Δοξολογίαί σύντομοι ὄλων τῶν ἤχων	» 220-255

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑΙ ΑΡΓΑΙ

Δοξολογία Ἦχος ḡ Πα Ἰακώβου	» 255-261
» »  Δι Γ. Σαρανταεκκλησιώτου	» 262-270
» »  Βου Π. Λαμπαδαρίου	» 270-276
» »  Δι » »	» 276-281
Ἀσματικόν τοῦ Σταυροῦ Γ. Ραιδεστηνοῦ	» 281-282
Δοξολογία Ἦχος λ̣ ḡ Πα  Πέτρου Βυζαντίου	» 283-288
» » » » Κυριαζῆ Χρυσοπολίτου	» 288-296
» »  Πά Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ	» 296-304
» »  Ζω  Κυριαζῆ Χρυσοπολίτου	» 304-311
» »  Νη Ἰακώβου Πρωτοψάλτου	» 311-317
» » » Κυριαζῆ Χρυσοπολίτου	» 318-324
» » » ḡ πεντάφωνος ἑναρμόνιος ḡ Γεωργίου Βιολάκη	» 325-330

Δοξολογία Ἦχος λ ς η Νη χρωματικός Γρηγορίου Πρωτοψάλτου	» 330-336
Δοξολογία Ἦχος Γ' ς η Ἰωάννου Σακελλαρίδου	» 336-339
Δόξα καὶ νῦν τῶν Ἑσπερίων ΙΕ' Αὐγούστου Γ. Σαραν- ταεκκλησιώτου	» 340-344
Ἄνωθεν οἱ Προφῆται Κουκουζέλη	» 345-348
Ὁ Ν' Ψαλμός ἠχος λ ς η ς η Νη χ τοῦ ἐκδότου	» 349-355

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ :

Τὰ μαθήματα τα φερόμενα ὡς τοῦ «ἐκδότου» καθὼς καὶ τὰ φέρον-
τα Α. Κ. εἶναι τοῦ ἐκδότου τῶν Δύο Μελισσῶν Α. Κυριαζίδου πλὴν τοῦ
Ν' Ψαλμοῦ (σελ. 349) τοῦ ἐκδότου Μ. Πολυχρονάκη.